

Amedé, Amandus Olsson, etc

Fotografen Jonas Hjalmar Amandus Olsson (1873-1924) f i Härnösand och d i Vik, Sogn Fjordaens fylke, Norge gifte sig 1905 med fotografen Hildur Johansson (1886-1959) f i Själevad och d i Stockholm.

De fick barnen Alf Ivan Amedée (1908 -1987), Aina Alfhild Amedée (1910-1984), Alfhild Solveig Amedée (1911-1996) och Maj Alfhild Amedée g Winter (1912-2011). Paret skiljdes 1919.

År 1893 öppnade Jonas sin första ateljé. Det var i Strömnäs (Knäfta) utanför Kramfors. Han blev därmed en av Ådalens första professionella fotografer.

Då kallade han ateljén för enbart Olsson. Sedan bytte han till Amandus Olsson som vr ett namn han också använde under Härnösand-tiden. I Holmsund blev det Amedé & Co, i Umeå Ateljér Amedé och när hustrun började använda egna namnet så blev det Hildur Amedé

Han bodde i Själevad 1886-1896 och i Gudmundrå (Strömnäs) 1896-1898. Huvudateljén i Strömnäs liksom filialerna i Dal och Nyland behöll han till 1899.

Han efterträddes i Strömnäs av Anna Zetterström (1864-1927). Det finns bevarade foton 1902 från henne



Självporträtt av Amandus. Förmodligen taget ca 1893 då han etablerade filialen i Strömnäs (källa Anders Nylander)

Åren 1898-1901 bodde han i Härnösand och hade ateljé där.

När Amandus och Hildur gift sig så bodde de i Holmsund 1905-1906 och drev gemensam ateljé där åtminstone t.o.m. 1909.

De flyttade till Umeå 1906-1920. Där drev de också från 1910 Umeå förstöringsateljé.

Efter skilsmässan 1919 flyttade han till Bergen i Norge. Från ca 1922 arbetade han åt fotograf Ole Pedersen Fosse i Vik.

Det finns foton bevarade med namnet Hildur Amedé men det är oklart när de fotona är tagna. Gissningsvis är de från skilsmässåret 1919 och senare men de kan vara från så tidigt som 1915.

Ca 1896



Okända personer (källa Anders Nylander)

1898



Okända personer (källa Anders Nylander)

1901



Per Häglund (1865-1927) f i Härnösand och d i Sundsvall gifte sig 1901 med Anna Kristina Clausén (1874-1952) f i Pteå och d i Sundsvall. Fotoorten framgår inte utan det står bara Amandus Olsson

1900



Elin Norstedt "Ellen" (1863-1900) f i Klara, Stockholm, gift 1887 och d i Härnösand. Konditoriinnehavare av Wirströms Konditori i Härnösand. Fotot är taget 18/7 utanför restauranten vid Härnösands Utställning. Hunden heter Pojken.

Ellen var gift med Henrik Wirström (1887-1904). Hon dog strax efter det att fotot togs och efterlämnade fyra barn 8-14 år. (källa Susanne Wirström)

1905



Mannen med mustaschen är Ejnar Dahlberg (1877-1931) f i Umeå, g 194 och d i Motala som bankdirektör (källa Thomas Dahl)

1907



Kvinnan till vänster är Selma Augusta Johansson (1875-1958) f i Vännäs och d i Umeå. Tjänstepiga (källa Theresé Hällsten)

1910



Bagerskan till höger är Hulda Eklund g Svensson ((1886-1962) f i Sävar, g 1911 och d i Umeå (källa Maude Svensson)

1909



Okänd (källa Birgit Lindgren)

1913



Aina Alfild Amedée g Graby (1910-1984) f i Umeå och d i Farsta samt Alf Ivan Amadé (1908-1987) f i Umeå och d i Vällingby Barn till fotografierna (källa Birgit Lindgren)

1914



Nils Persson (1885-1978) f i Anundsjö, gift 1910 med Sara Kristofersdotter (1881-1959) och d i Norrflärke, Anundsjö, Örnsköldsvik (källa Anders Nylander)

Ca 1919



Greta Sofia Andersson f. Jonsdotter (1865-1941), f i Vännäs, änka 1895 och d i Brattfors, Nordmaling (källa Patrik Lundström)